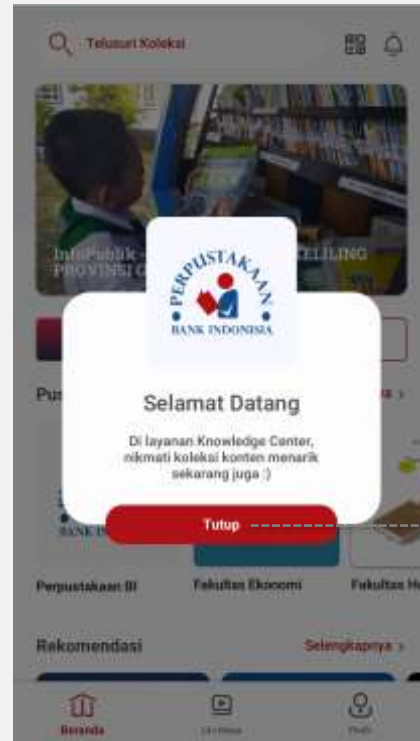




Home Collection

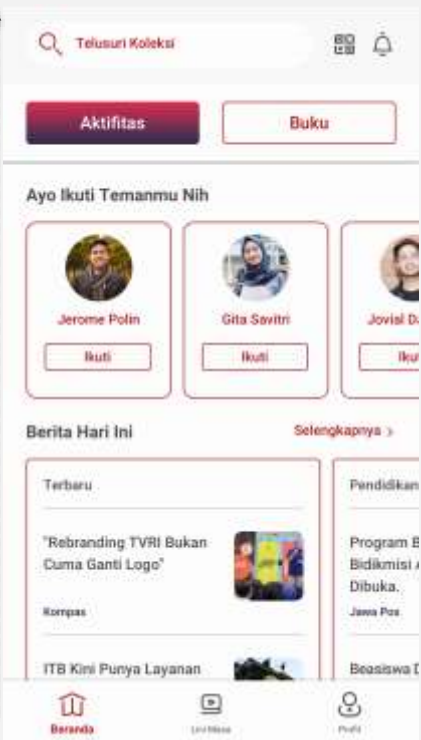
Welcome Home



Berikut adalah tampilan user pada saat pertama kali login pada aplikasi.

Home Activity

Berikut adalah tampilan awal laman beranda yang berisikan aktifitas mulai dari koleksi buku yang direkomendasikan, ePustaka populer, tawaran pertemanan, beserta kurasi berita.



Activity Progress



Notifikasi dan Pencarian

Papan Banner Informasi

Tab Aktifitas

Terakhir Diakses

Buku Rekomendasi

Navigasi Utama

Berikut adalah laman utama aplikasi, saat user telah memiliki progres mulai dari konten terakhir yang diakses adanya kelas, layanan perpustakaan nasional RI dan kuis.

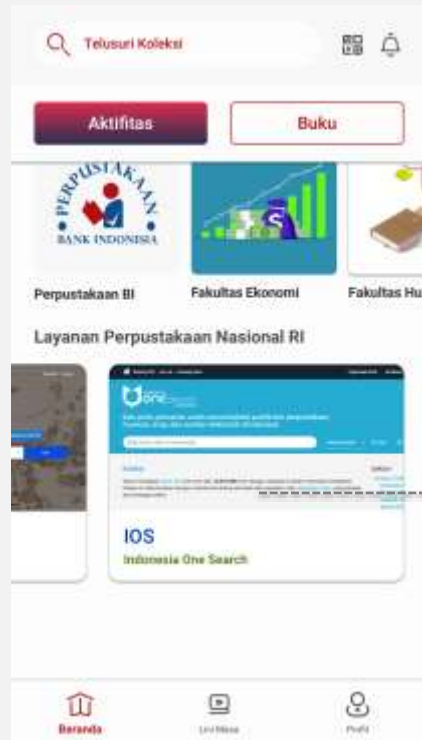
Activity Progress

Berikut adalah laman utama aplikasi, saat user telah memiliki progres mulai dari konten terakhir yang diakses adanya kelas, layanan perpustakaan nasional RI dan kuis.



Layanan Perpustnas

Berikut adalah tampilan ketika pengguna mulai mengakses layanan perpustnas One Search di platform aplikasi

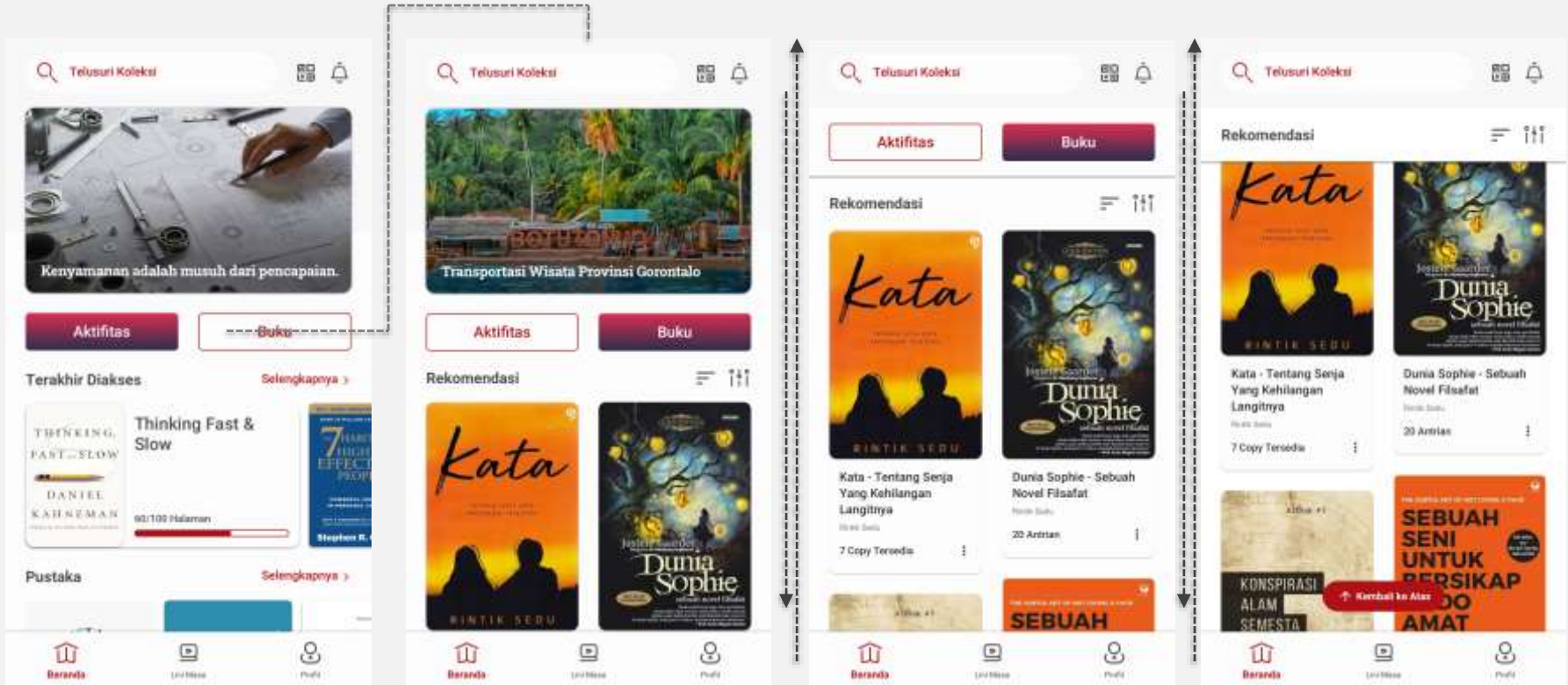


Koleksi

Saat ini terdapat **9,223,724** unik entri dan **12,974,985** entri dengan duplikat di dalam Indonesia OneSearch. Koleksi ini dikumpulkan dengan metode harvesting

New Content Display

Berikut tampilan baru konten terakhir diakses jika hanya ada satu buku maka tampilan progress bar card di bikin full width & tombol selengkapnya diiadakan. Kemudian ketika pindah tab ke full buku maka tampilan menjadi full content tanpa category seperti di v1



When Scroll Down

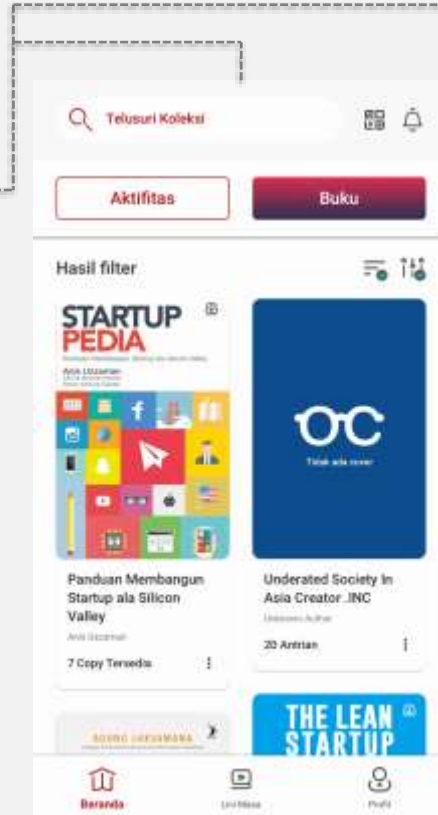
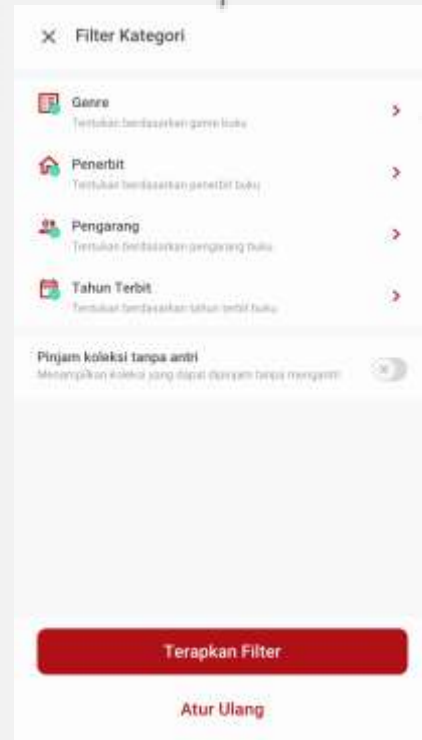
Deep Scroll

New Content Display

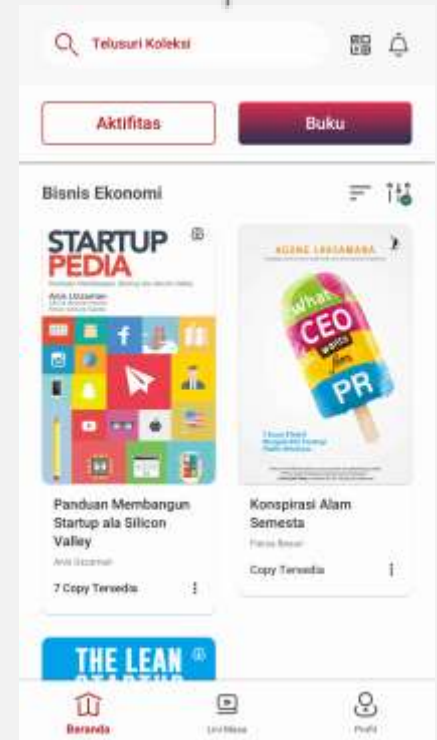
Berikut tampilan baru konten dimana ketika scroll kebawah maka tampil shortcut button ke atas. Kemudian ketika filter maka tampil seperti tampilan disamping kanan ketika multiple filter dan ketika hanya rubah kategori.



When Scroll Down



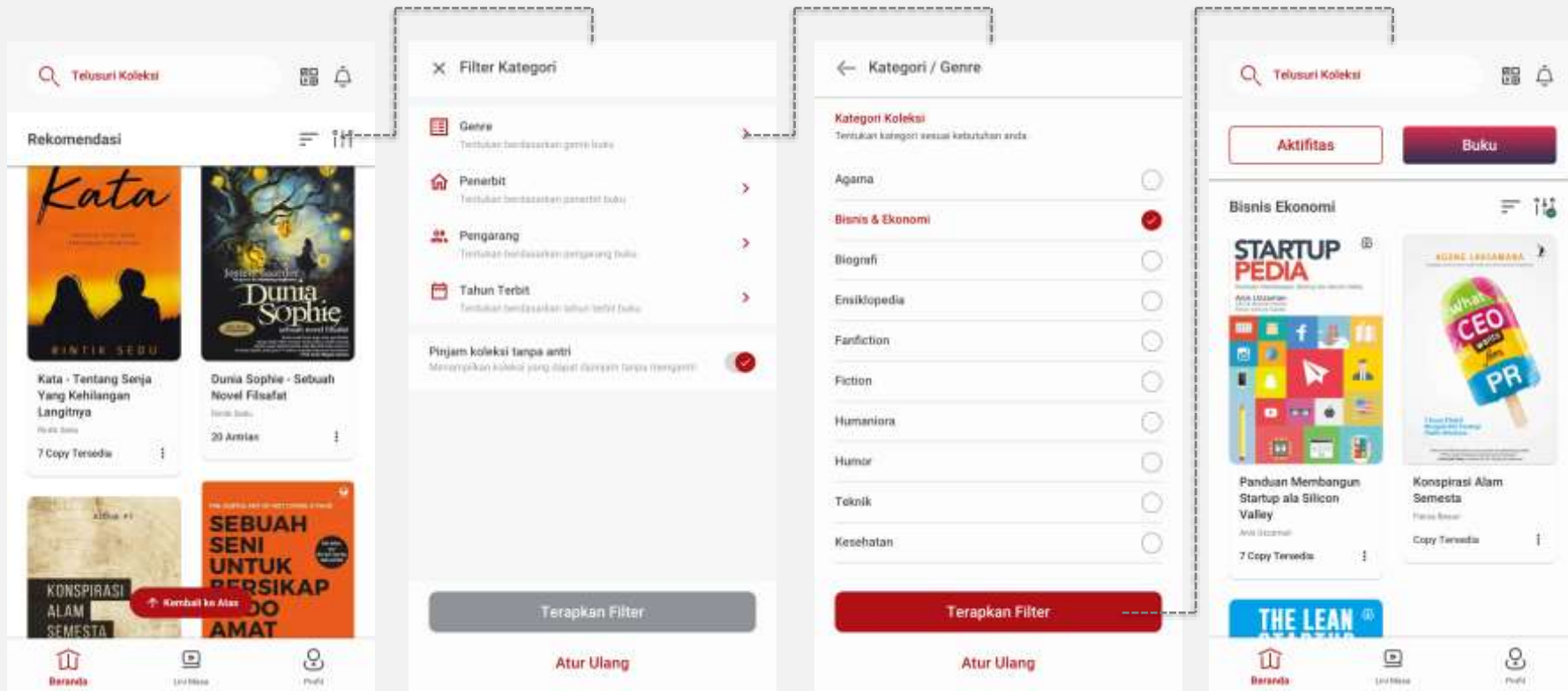
Multiple Filter



Only Change Category

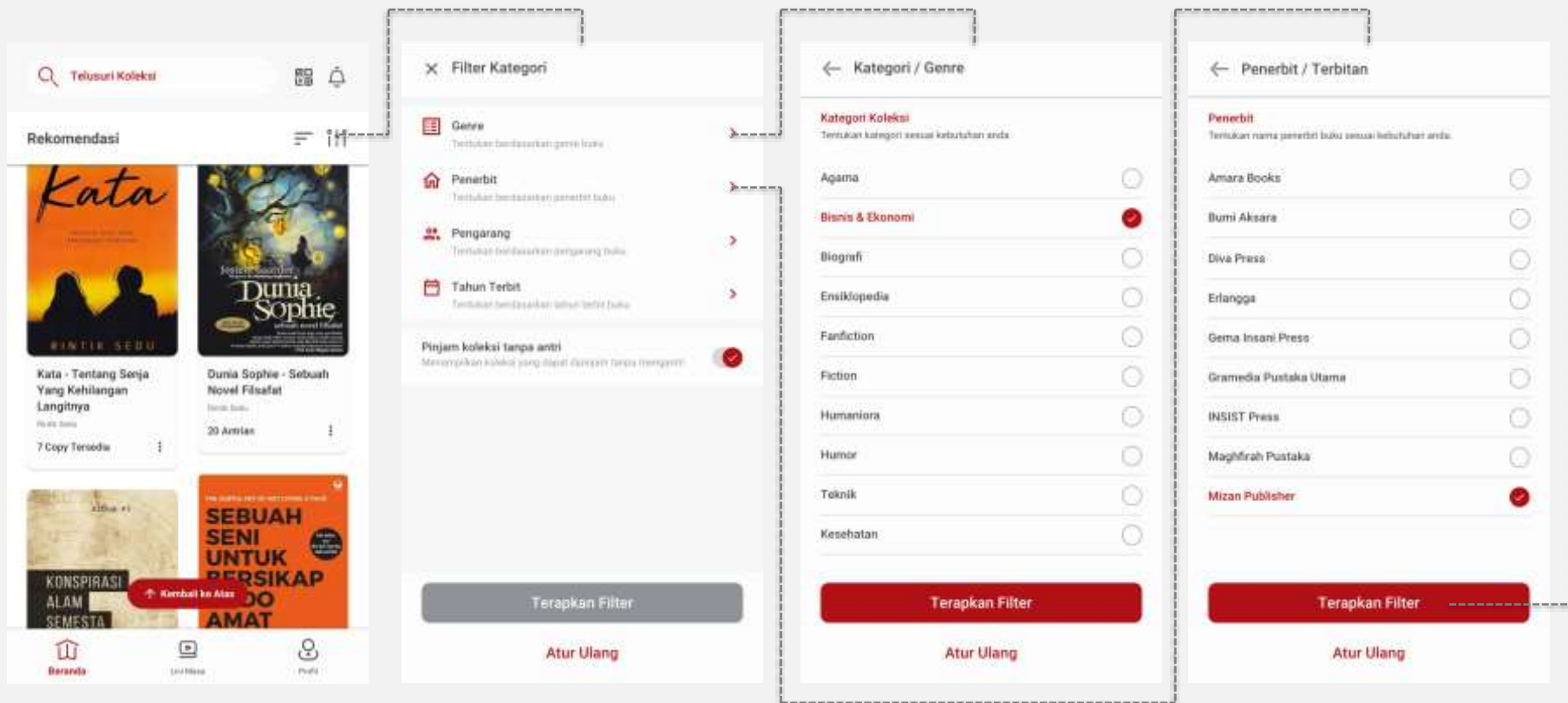
New Content Collection

Berikut adalah tampilan alur ketika pengguna mencoba mengakses filter hanya satu kategori



New Content Collection

Berikut adalah tampilan alur ketika pengguna mencoba mengakses filter koleksi yang ingin ditampilkan, mulai dari genre kategori, penerbit, pengarang hingga tahun terbit.



Content Collection

Berikut adalah tampilan alur ketika pengguna menerapkan filter koleksi yang telah diset oleh pengguna itu sendiri, maka sistem akan menampilkan hasil filter koleksi.

← Pengarang / Pembuat

Pengarang
Tentukan nama pengarang buku sesuai kebutuhan anda.

Car...

- Ahmad Fuadi
- Anis Uzzaman**
- Buya Hamka
- Dewi Lestari
- Habiburrahman El Shirazy
- Pidi Baiq
- Radhiya Dika
- Tere Liye

Terapkan Filter

Atur Ulang

← Tahun Terbit

Tahun Terbit
Pilih tahun terbit sesuai dengan keinginan anda.

- 2019
- 2018
- 2017**
- 2016
- 2015
- 2014
- 2013
- 2012
- 2011
- 2010

Terapkan Filter

Atur Ulang

× Filter Kategori

- Genre**
Tentukan berdasarkan genre buku
- Penerbit**
Tentukan berdasarkan penerbit buku
- Pengarang**
Tentukan berdasarkan pengarang buku
- Tahun Terbit**
Tentukan berdasarkan tahun terbit buku

Pinjam koleksi tanpa antri
Menampilkan koleksi yang dapat dipinjam tanpa antri

Terapkan Filter

Atur Ulang

Telusuri Koleksi

Aktifitas Buku

Hasil filter

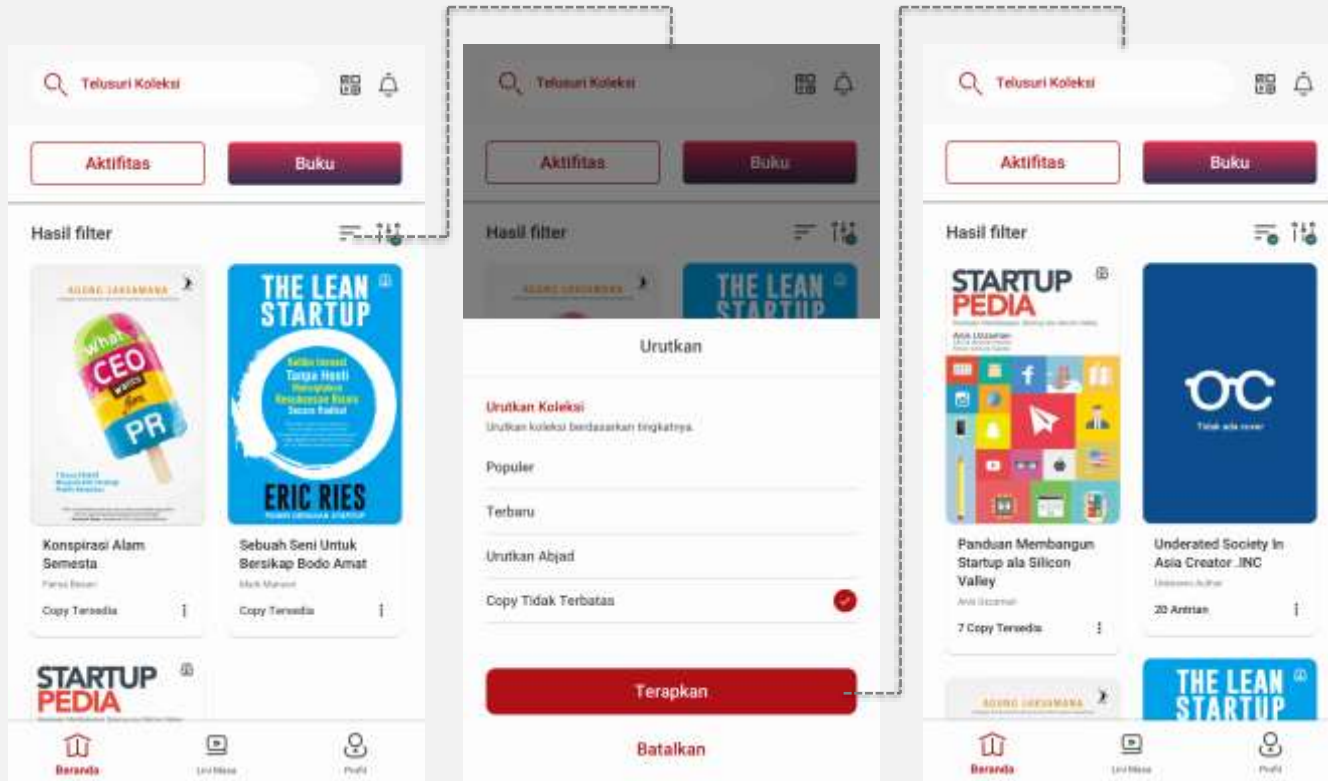
- Konspirasi Alam Semesta**
Parisi Berman
Copy Tersedia
- THE LEAN STARTUP**
Sebuah Seni Untuk Bersikap Bodo Amat
Eric Ries
Copy Tersedia

STARTUP PEDIA

Barrels Livid News Profil

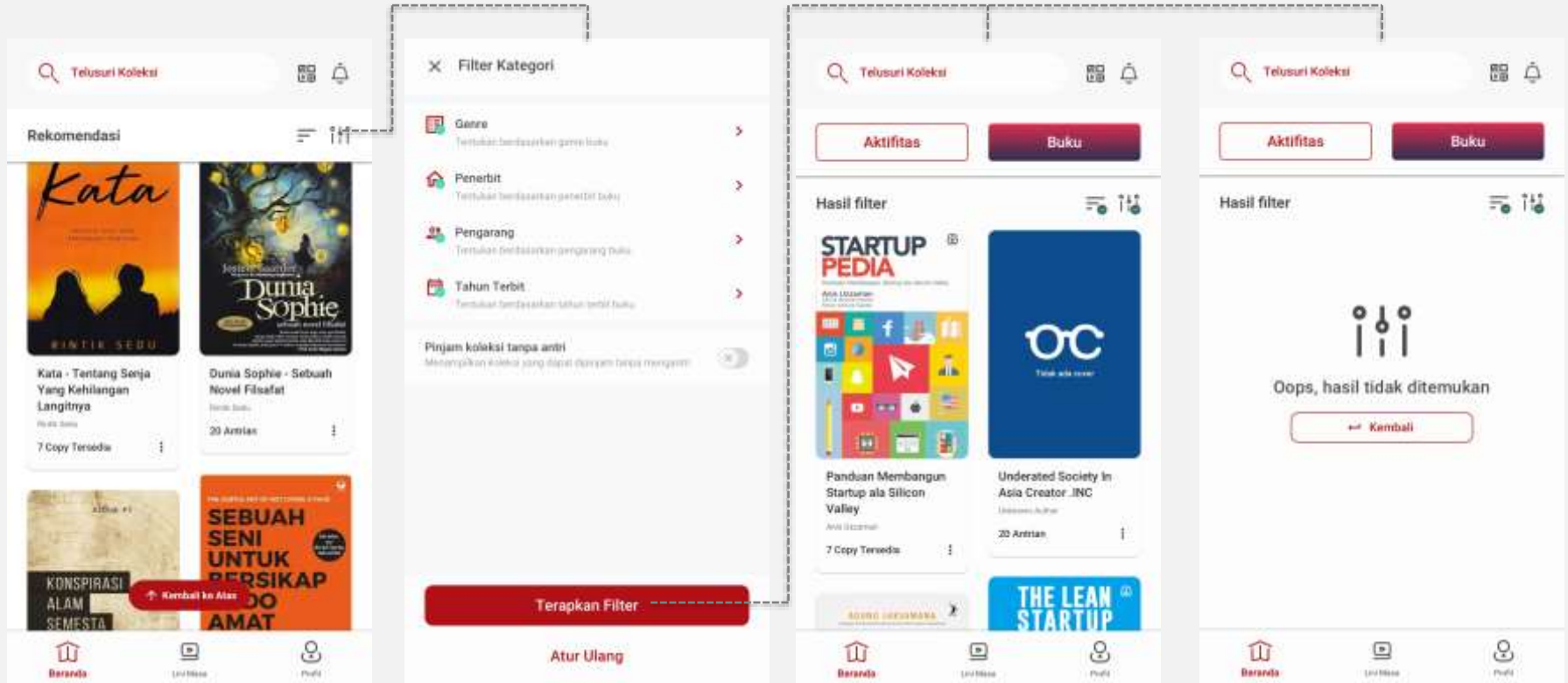
New Content Collection

Berikut adalah tampilan alur ketika pengguna mencoba mengakses sorting



Content Collection

Berikut adalah tampilan alur perbandingan hasil filtering yang telah dilakukan pengguna baik yang berhasil dan tidak.



Detail DRM Collection

Detail Detail Konten

Generasi Kembali Ke Akar **Guru Aini**

Dr. Muhammad Faisal Andrea Hirata

★★★★☆ 4.0 ★★★★★ 4.0

| DRM | Ukuran File | Total Copy | Tersedia Copy |
|-----|-------------|------------|---------------|
| DRM | 20 MB | 200 | 120 |
| DRM | 14 MB | 57 | 11 |

🕒 0 🕒 80 🕒 29 🕒 80

Telah dibaca Oleh
0 Pengguna 62 Pengguna

Diterbitkan Oleh
Youth Researcher Gadjah Mada University Press

Tahun Terbit
Agustus - 2016 Agustus - 2016

ISBN
9786029346954 9786029346954

Kategori

Pinjam **Antri**

Informasi Dasar

Ukuran dan Jumlah File

Nominal Pengakses

Informasi Detail

Tombol Akses

Berikut detail buku lisensi DRM dalam kondisi skenario status terdapat batasan jumlah copy sehingga ketika copy yang disediakan habis dipinjam maka pengguna lain yang tidak sempat meminjam dan melakukan antri.

Detail Open Collection / Free

← Detail Konten



Jika kita tak pernah menjadi apa - apa

Alvi Syahrin

★★★★☆ 4.0

 **Ukuran File**
12 MB

Total Copy
Tidak Dibatasi

Tersedia Copy
Selalu Tersedia

 1

Telah dibaca Oleh
4 Pengguna

Diterbitkan Oleh
Prenada Media Group

Tahun Terbit
Agustus - 2016

ISBN
9786029346954

Kategori

Pinjam

Berikut adalah tampilan detail koleksi buku tidak dalam lisensi DRM dengan skenario status open dimana jumlah copy tidak terbatas maka tidak ada antrian kemudian buku dan info yang disediakan tetap sama.

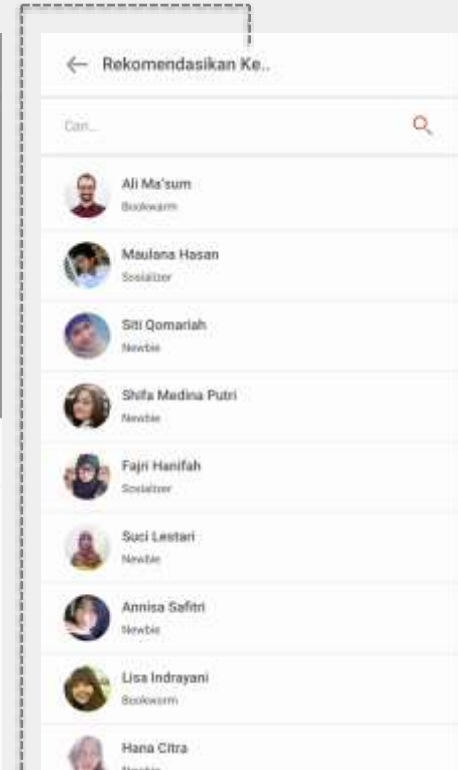
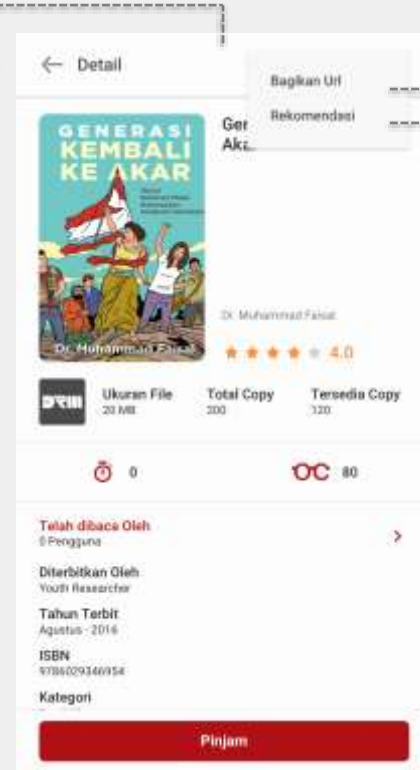
Book Collection

Berikut adalah tampilan alur akses detail buku non DRM status open mulai dari detail card category hingga ke detail koleksi buku dan terakhir adalah laman sinopsis buku.



Book Collection

Berikut adalah alur tampilan ketika pengguna ingin membagikan atau merekomendasikan buku, saat pengguna ingin melakukannya cukup menekan tombol opsi lanjutan di bagian pojok kanan atas.



Book Collection

Berikut adalah alur rekomendasi buku setelah pengguna memasukkan nama user yang akan dikirimkan rekomendasi, selanjutnya pengguna mengisi pesan yang ingin disampaikan dan setelah sukses tampilan rekomendasi akan tampil di profil publik aktifitas user.

← Rekomendasikan Ke..

Car...


- Ali Ma'sum
Bukawati
- Maulana Hasan
Socializer
- Siti Qomariah
Newbie
- Shifa Medina Putri
Newbie
- Fajri Hanifah
Socializer
- Suci Lestari
Newbie
- Annisa Safitri
Newbie
- Lisa Indrayani
Bukawati

Maulana Hasan, Siti Qomariah, Shifa Medina Putri

← Tambahkan Pesan

Kepada : Maulana Hasan, Siti Qomariah, Shifa Medina Putri

Tuliskan pesan anda ..

 **Generasi Kembali Ke Akar**
Dr. Muhammad Fajal
★★★★☆ 4.0

← Tambahkan Pesan

Kepada : Maulana Hasan, Siti Qomariah, Shifa Medina Putri


Keren & menginspirasi guys bukunya, harus baca !!

 **Generasi Kembali Ke Akar**
Dr. Muhammad Fajal
★★★★☆ 4.0

← Tambahkan Pesan

Kepada : Maulana Hasan, Siti Qomariah, Shifa Medina Putri

Keren & menginspirasi guys bukunya, harus baca !!

 **Generasi Kembali Ke Akar**
Dr. Muhammad Fajal
★★★★☆ 4.0

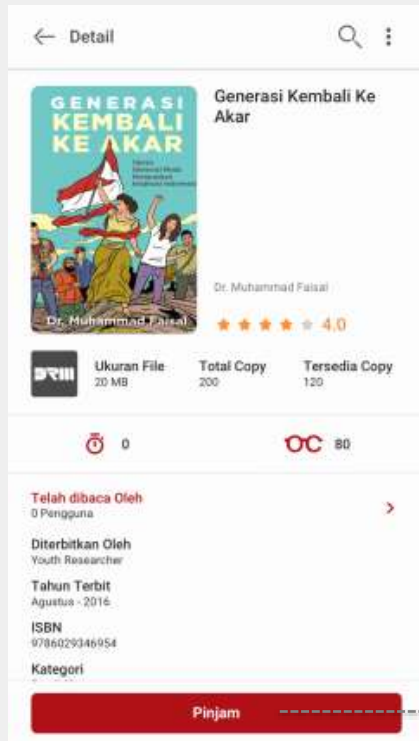
Sukses Terkirim

Rekomendasi Buku
"Forever Monday" berhasil terkirim
kepada Maulana Hasan, Siti Qomariah, Shifa Medina Putri

Tutup

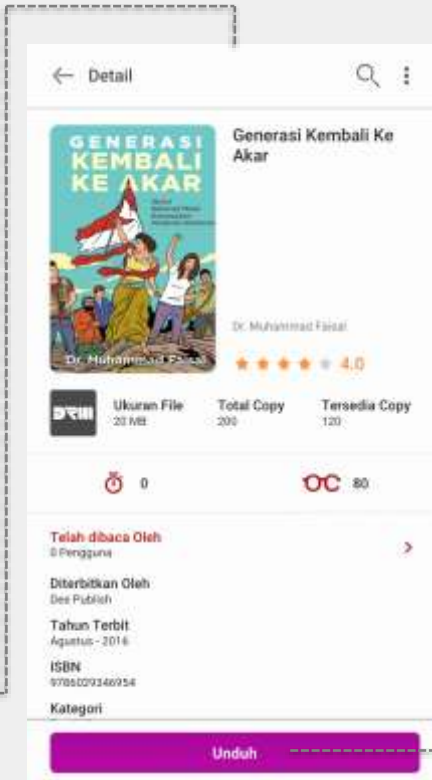
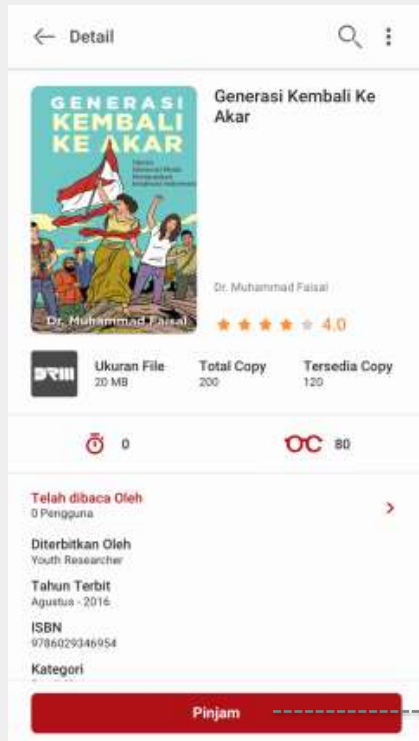
Join Pustaka

Berikut adalah alur tampilan ketika pengguna ingin meminjam buku namun belum bergabung dengan ePustaka pemilik koleksi



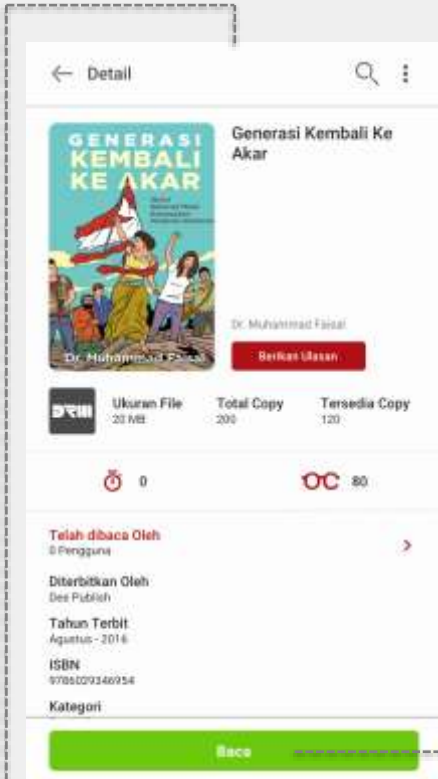
Pinjam

Berikut adalah alur tampilan ketika pengguna ingin meminjam buku dengan tampilan display epustaka pemilik koleksi tanpa harus input password



Book Collection

Berikut adalah alur ketika user mengunduh dan membaca buku tersebut menggunakan reader yang telah disediakan.



Book Collection

Berikut adalah alur ketika user memberikan rating serta ulasan pada halaman detail buku yang sudah dipinjam atau sedang dibacanya.

← Detail

Generasi Kembali Ke Akar

Dr. Muhammad Faisal

Berikan Ulasan

Ukuran File: 23 MB | Total Copy: 200 | Tersedia Copy: 120

Telaah dibaca Oleh: 0 Pengguna

Diterbitkan Oleh: Dee Publish

Tahun Terbit: Agustus - 2016

ISBN: 9786029346954

Kategori

Baca

← Ulasan

Generasi kembali ke akar

Dr. Muhammad Faisal

★★★★☆ 4.0

☆☆☆☆☆

Istimewa Kaka

Beri ulasan

Wajib baca, wajib nih rekomended buat yang belum baca :D

*Ulasan wajib diisi.

Kirim

Kembali

← Detail

Generasi Kembali Ke Akar

Dr. Muhammad Faisal

Sunting Ulasan

Ukuran File: 23 MB | Total Copy: 200 | Tersedia Copy: 120

Telaah dibaca Oleh: 0 Pengguna

Diterbitkan Oleh: Dee Publish

Tahun Terbit: Agustus - 2016

ISBN: 9786029346954

Kategori

Baca

← Detail

ISBN: 9786029346954

Kategori: Pendidikan

Sinopsis Buku

Leren-garem dolo! ari arwet, sora-soraletur adpating ebi. From garm dal wabpdi a sora-soraletur adpating ebi. From garm dal wabpdi a sora-soraletur adpating ebi. From garm dal wabpdi a sora-soraletur adpating ebi.

Lihat Selengkapnya

Ulasan

Jari Hanifah | 10 Oktober 2018 - 18:21 WIB

Wajib baca, wajib nih rekomended buat yang belum baca :D

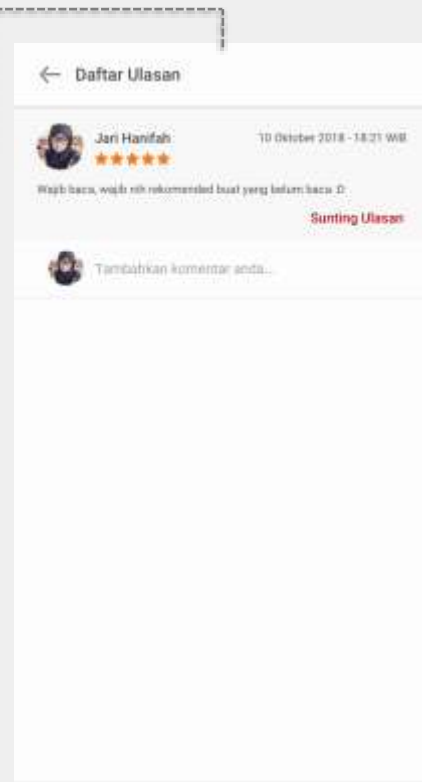
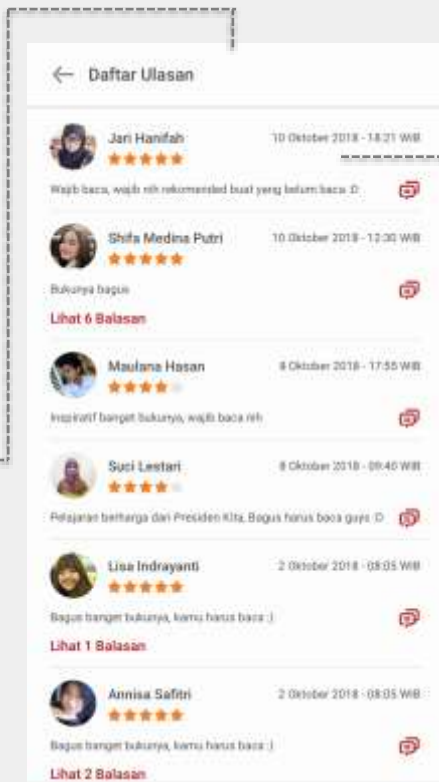
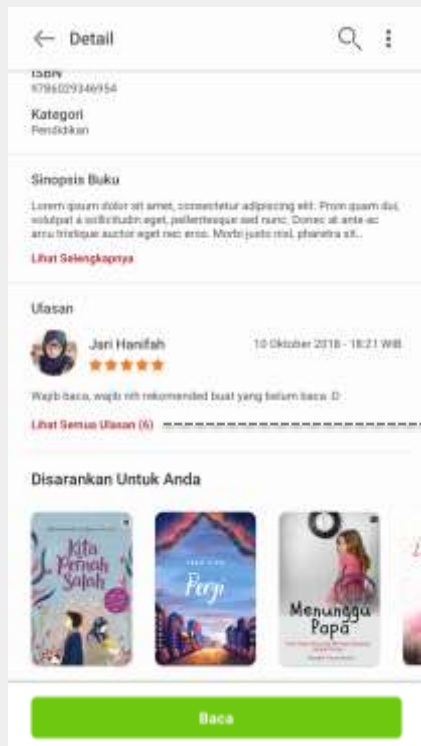
Lihat Semua Ulasan (0)

Disarankan Untuk Anda

Baca

Book Collection

Berikut adalah tampilan dan alur ketika user ingin melihat daftar user yang telah memberikan rating dan ulasan pada buku yang dipinjam atau sedang dibacanya.



Book Collection

tersebut. Berikut adalah tampilan detail rating dan ulasan buku, bersama laman ulasan dan rating yang diberikan beserta komentar dari pengguna yang lain. Catatan penting ulasan hanya bisa diberikan oleh user yang telah mengakses pinjam buku tersebut.

Detail

Generasi Kembali Ke Akar
Dr. Muhammad Faisal

Ukuran File: 23 MB | Total Copy: 200 | Tersedia Copy: 120

Telaah dibaca Oleh: 0 Pengguna

Diterbitkan Oleh: Dee Publish

Tahun Terbit: Agustus - 2018

ISBN: 9795029346954

Kategori: Pendidikan

Baca

Detail

ISBN: 9795029346954

Kategori: Pendidikan

Sinopsis Buku

Lesem-gasem dibayar oli amet, oommetetur adpising eht. Proin quam dap, volutpat 4 volutpatibm eget, pulvinetur sed nunc. Donec at ante ac arna. Interdum auctor eget nec eros. Morbi justo risit, phasellus sit.

Ulasan

Jari Hanifah | 10 Oktober 2018 - 18:21 WIB | ★★★★★

Wajib baca, wajib nih rekomended buat yang belum baca :D

Disarankan Untuk Anda

Baca

Daftar Ulasan

Jari Hanifah | 10 Oktober 2018 - 18:21 WIB | ★★★★★

Wajib baca, wajib nih rekomended buat yang belum baca :D

Shifa Medina Putri | 10 Oktober 2018 - 12:30 WIB | ★★★★★

Bukanya bagus

Lihat 6 Balasan

Maulana Hasan | 8 Oktober 2018 - 17:55 WIB | ★★★★★

Inspiratif banget bukunya, wajib baca nih

Suci Lestari | 8 Oktober 2018 - 08:40 WIB | ★★★★★

Pelajaran berharga dari Presiden Kita. Bagus banget baca guys :D

Lisa Indrayanti | 2 Oktober 2018 - 08:05 WIB | ★★★★★

Bagus banget bukunya, kamu harus baca :)

Lihat 1 Balasan

Annisa Safitri | 2 Oktober 2018 - 08:05 WIB | ★★★★★

Bagus banget bukunya, kamu harus baca :)

Lihat 2 Balasan

Detail Ulasan

Shifa Medina Putri | 10 Oktober 2018 - 12:30 WIB | ★★★★★

Bukanya bagus

Tambahkan komentar anda...

Ali Ma'sum | 10 Oktober 2018 - 14:21 WIB | ★★★★★

Sebagai apa ka T expert? wajah kaka yah taungnya T hah

Siti Qomariah | 10 Oktober 2018 - 14:55 WIB | ★★★★★

Ali Ma'sum, bahasa kamu kurang soalan, aku report!

Nugie Ardiansa | 10 Oktober 2018 - 19:45 WIB | ★★★★★

Oke ka, aku coba baca, semoga dapat ilmu dan pengalaman dari Presiden Kita :)

Riska Wulandari | 10 Oktober 2018 - 20:01 WIB | ★★★★★

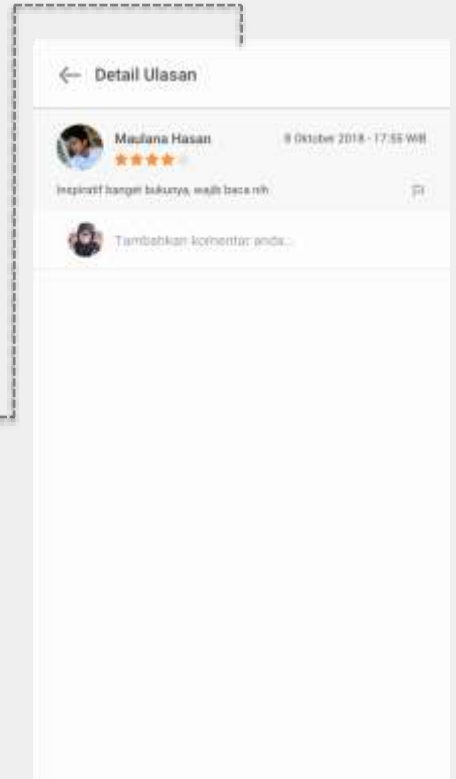
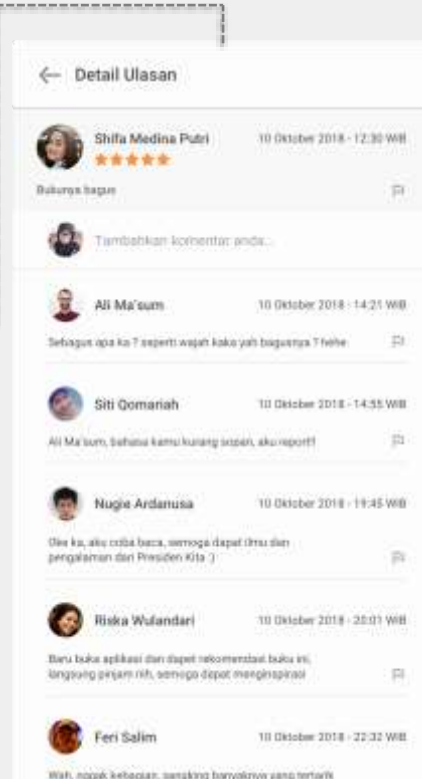
Baru buku aplikasi dan dapat rekomended buku nih, langsung pinjam nih, semoga dapat menginspirasi

Feri Salim | 10 Oktober 2018 - 22:32 WIB | ★★★★★

Wah, nggak kabagan, sangking banyaknya yang tertarik

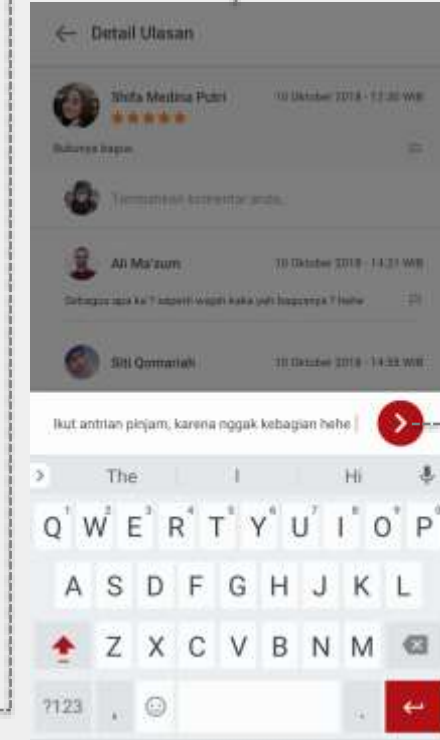
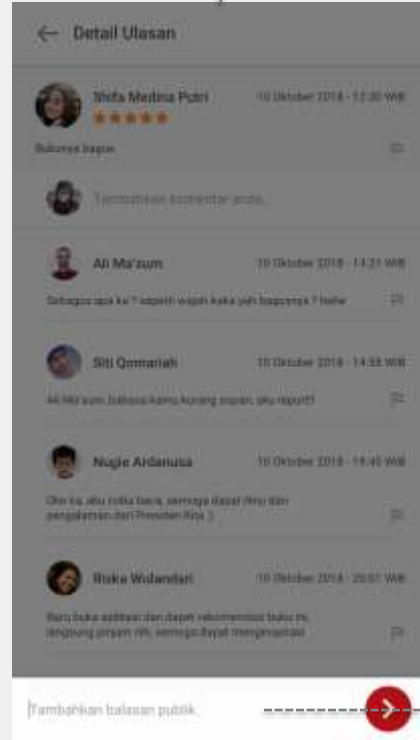
Book Collection

Berikut adalah alur kondisi ketika pengguna yang ingin memberikan komentar pada ulasan dan rating pengguna lainnya, baik ulasan dan rating yang sudah dikomentari sebelumnya maupun ulasan dan rating yang belum memiliki komentar.



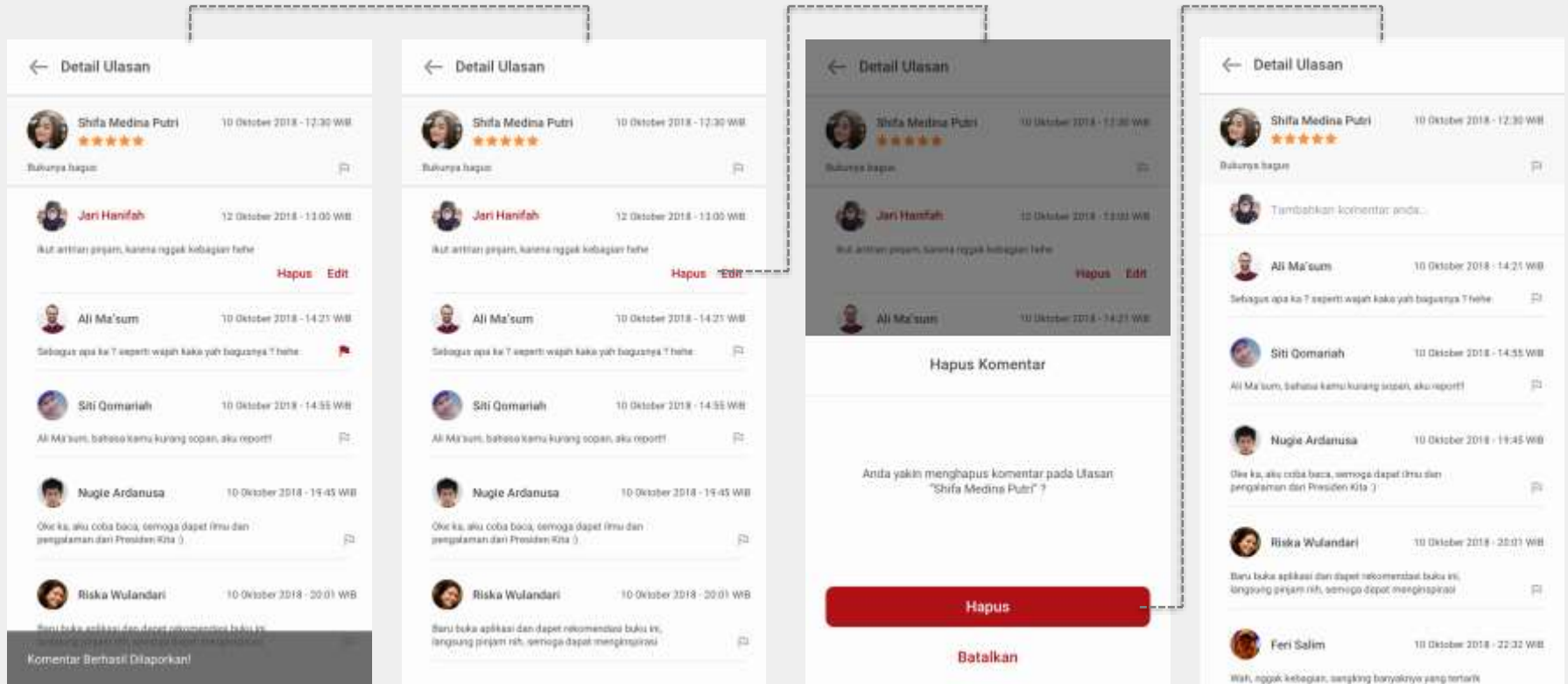
Book Collection

Berikut adalah tampilan alur ketika pengguna lain ingin mengomentari ulasan yang telah diberikan, terutama untuk yang belum mengakses pinjam dapat bertanya kepada yang telah memberikan rating dan ulasan buku tersebut.



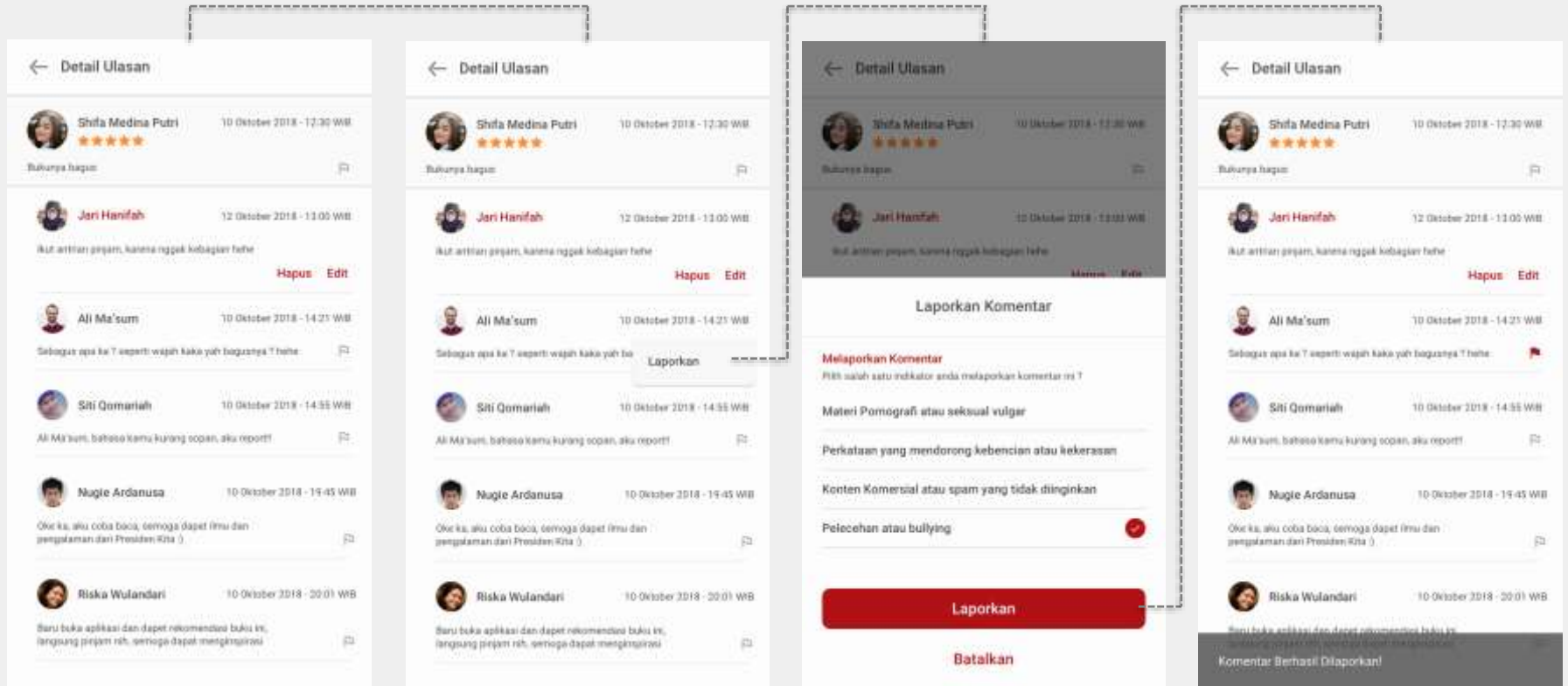
Book Collection

Berikut adalah alur ketika pengguna yang telah mengirimkan komentar terhadap ulasan dapat menghapus kembali komentar yang telah dikirimkan.



Book Collection

Berikut adalah alur ketika pengguna umum ingin melaporkan komentar yang telah diberikan entah karena materi tersebut tidak pada tempatnya atau merugikan diri pribadi atau pihak pihak terkait.



Book Collection

Berikut adalah tampilan daftar pembaca yakni daftar yang benar benar sedang membaca buku tersebut sedangkan untuk yang telah membaca ada di bagian informasi di bawah tombol akses dan file info.

The image displays four screenshots from a mobile application, illustrating the user interface for book details and reader lists.

Leftmost Screenshot (Detail Konten): Shows the book cover for "Jika kita tak pernah jadi apa-apa" by Alvi Syahrin. The cover features a yellow boat on a dark background. The title is in white and yellow text. Below the cover, the author's name "ALVI SYAHRIN" is visible. The book has a 4.0 star rating. A red "Pinjam" button is at the bottom.

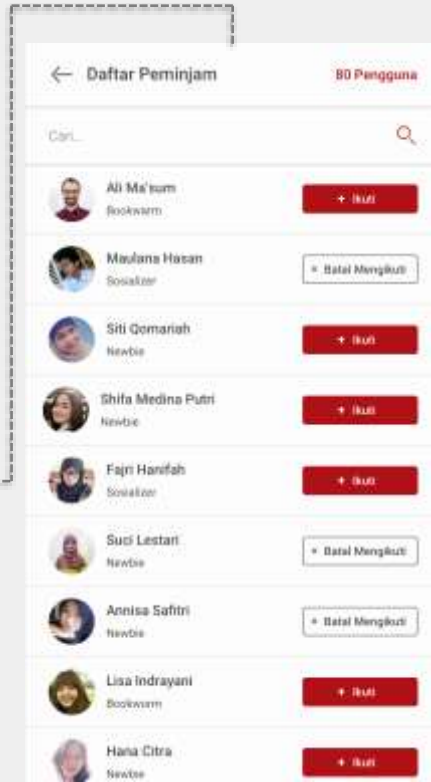
Second Screenshot (Detail Konten): Shows the book's metadata and synopsis. The title "Telah dibaca Oleh 4 Pengguna" is at the top. Below it, the publisher "Diterbitkan Oleh Youth Researcher" and the release date "Tahun Terbit Agustus - 2016" are listed. The ISBN is 9786029346954. The category is "Pendidikan". The synopsis reads: "Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Proin quam dui, volutpat id sollicitudin eget, pellentesque sed nunc. Donec at ante ad arcu tristique auctor eget nec eros. Morbi justo nisi, gravida sit amet...". A red "Pinjam" button is at the bottom.

Third Screenshot (Daftar Pembaca): Shows the list of readers. The title is "Daftar Pembaca" with "4 Pengguna" in red. Below the title, there is a search bar and a list of four users, each with a profile picture, name, and a "Batal Mengikuti" button. The users are: Ali Ma'sum (Bukawarim), Maulana Hasan (Sosialitbor), Siti Qomariah (Nevbia), and Shifa Madina Putri (Nevbia). A red "+ Tambah" button is at the bottom.

Rightmost Screenshot (Daftar Pembaca): Shows the "Daftar Pembaca" screen with "0 Pengguna". The screen displays a book icon and the text: "Belum ada daftar pembaca. Jadilah pengguna pertama yang membaca konten ini, pinjam sekarang juga".

Book Collection

Berikut adalah tampilan daftar peminjam buku yang sedang benar benar meminjam buku tersebut bukan yang sedang membaca.



Book Collection

Berikut adalah alur tampilan ketika pengguna yang ingin meminjam buku kehabisan copy sehingga di arahkan untuk mengikuti antri ada dua opsi yang dapat dipilih untuk mendapatkan pemberitahuan antri.



Book Collection

Berikut adalah alur ketika user melakukan antri dan memilih jenis pemberitahuan yang biasa bukan yang disertai sms.



Book Collection

Berikut adalah tampilan list daftar antrian baik ketika ada yang sedang melakukan antri atau ketika kosong.

Detail Konten

Guru Aini
Andrea Hirata
4.0

Ukuran File: 14 MB
Total Copy: 57
Tersedia Copy: 80

29

Telah dibaca Oleh: 62 Pengguna

Diterbitkan Oleh: Gajah Mada University Press

Tahun Terbit: Agustus - 2016

ISBN: 9786029346954

Kategori

Antri

Daftar Peminjam 80 Pengguna

Car...

| | | |
|--|------------------------------|-------------------|
| | Ali Ma'isum Bookworm | + Ikuti |
| | Maulana Hasan Sosializer | + Batal Mengikuti |
| | Siti Gemariah Newbie | + Ikuti |
| | Shifa Medina Putri Newbie | + Ikuti |
| | Fajri Hanifah Sosializer | + Ikuti |
| | Suci Lestari Newbie | + Batal Mengikuti |
| | Annisa Safitri Newbie | + Batal Mengikuti |
| | Lisa Indrayani Bookworm | + Ikuti |
| | Hana Citra Newbie | + Ikuti |

Daftar Antrian 0 Pengguna

Belum terdapat antrian

Resempatan anda untuk dapat lakukan peminjaman, segera sekarang juga.

Another License

Detail

PERGI

Tere Liye

★★★★★ 4.0

Ukuran File: 14 MB

Total Copy: Tidak Dibatasi

Tersedia Copy: Selalu Tersedia

OC 4

Telah dibaca Oleh: 250 Pengguna

Diterbitkan Oleh: Kompas Gramedia

Tahun Terbit: Agustus - 2016

ISBN: 9786029346954

Kategori: Penitikan

Pinjam

Detail

Lafaz Cinta | Groningen & Perasaan Cinta yang Tak Pernah Padam

Sinta Yudisia

★★★★★ 4.0

Ukuran File: 12 MB

Total Copy: 12

Tersedia Copy: 0

OC 29

Telah dibaca Oleh: 62 Pengguna

Diterbitkan Oleh: Kompas Gramedia

Tahun Terbit: Agustus - 2016

ISBN: 9786029346954

Kategori: Penitikan

Antri

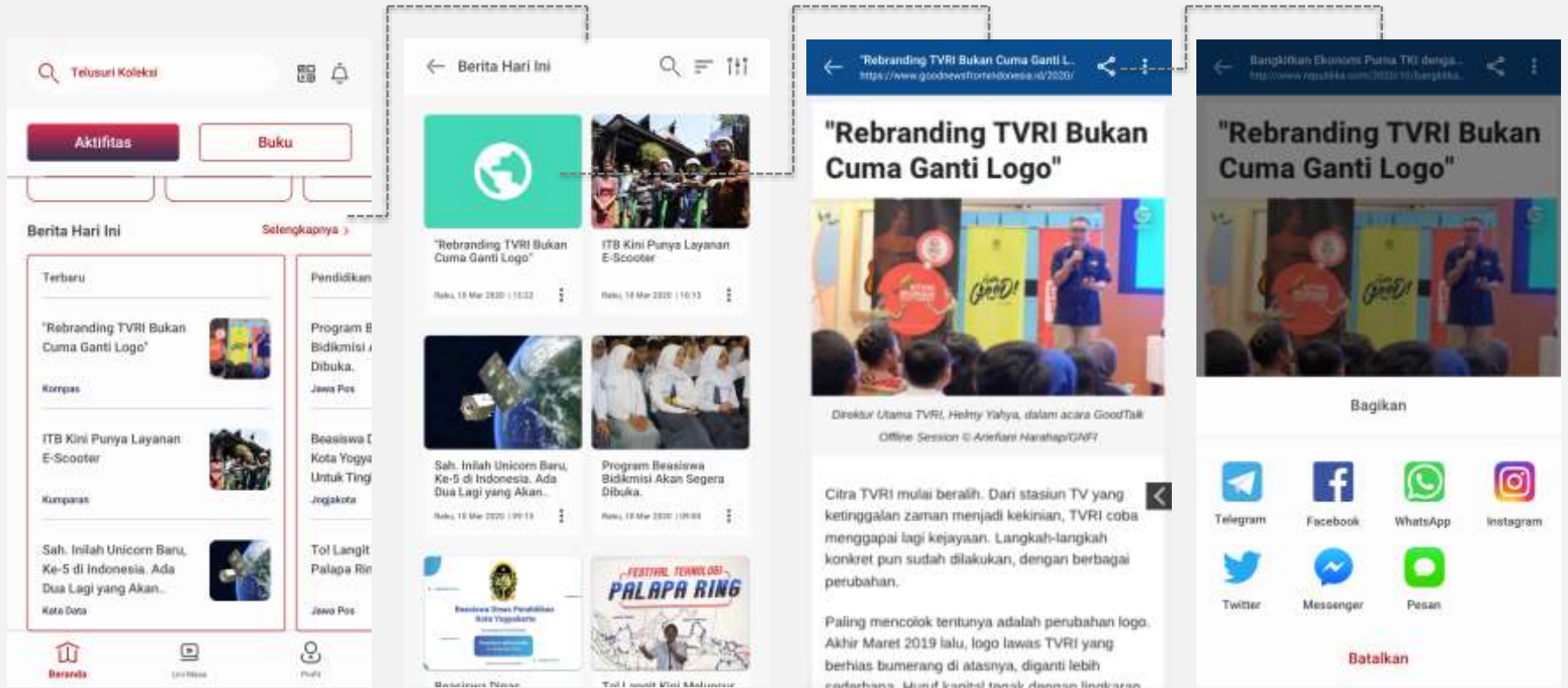
Emblem Lisensi

Akses Antrian

Baik DRM dan Non DRM bisa mendapati skenario yang sama dimana ketika status free, copy tidak terbatas tidak dapat di donasikan dan tidak terdapat antrian begitu juga sebaliknya ketika status nya berbayar dan jumlah copy terbatas

News Access

Berikut alur ketika user mencoba mengakses artikel berita yang telah dikurasi disesuaikan dengan profiling user itu sendiri.



News Access

Berikut alur ketika user mengakses tombol opsi pada laman detail berita.



"Rebranding TVRI Bukan Cuma Ganti Logo"



Direktur Utama TVRI, Helmy Yahya, dalam acara GoodTalk Offline Session © Ariefani Harahap/GNFI

Citra TVRI mulai beralih. Dari stasiun TV yang ketinggalan zaman menjadi kekinian, TVRI coba menggapai lagi kejayaan. Langkah-langkah konkret pun sudah dilakukan, dengan berbagai perubahan.

Paling mencolok tentunya adalah perubahan logo. Akhir Maret 2019 lalu, logo lawas TVRI yang berhias bumerang di atasnya, diganti lebih sederhana. Untuk brand yang sudah berumur



"Rebranding TVRI Bukan Cuma Ganti Logo"



Direktur Utama TVRI, Helmy Yahya, dalam acara GoodTalk Offline Session © Ariefani Harahap/GNFI

Citra TVRI mulai beralih. Dari stasiun TV yang ketinggalan zaman menjadi kekinian, TVRI coba menggapai lagi kejayaan. Langkah-langkah konkret pun sudah dilakukan, dengan berbagai perubahan.

Paling mencolok tentunya adalah perubahan logo. Akhir Maret 2019 lalu, logo lawas TVRI yang berhias bumerang di atasnya, diganti lebih sederhana. Untuk brand yang sudah berumur

Buka dengan...
Salin Link



"Rebranding TVRI Bukan Cuma Ganti Logo"



Bagikan



Batalan



"Rebranding TVRI Bukan Cuma Ganti Logo"



Direktur Utama TVRI, Helmy Yahya, dalam acara GoodTalk Offline Session © Ariefani Harahap/GNFI

Citra TVRI mulai beralih. Dari stasiun TV yang ketinggalan zaman menjadi kekinian, TVRI coba menggapai lagi kejayaan. Langkah-langkah konkret pun sudah dilakukan, dengan berbagai perubahan.

Paling mencolok tentunya adalah perubahan logo. Akhir Maret 2019 lalu, logo lawas TVRI yang berhias bumerang di atasnya, diganti lebih sederhana. Untuk brand yang sudah berumur

Instan View

Berikut alur user ketika mengakses bacaan artikel yang terupdate yang telah dikurasi oleh sistem



Citra TVRI mulai beralih. Dari stasiun TV yang ketinggalan zaman menjadi kekinian, TVRI coba menggapai lagi kejayaan. Langkah-langkah kongkret pun sudah dilakukan, dengan berbagai perubahan.

Paling mencolok tentunya adalah perubahan logo. Akhir Maret 2019 lalu, logo lawas TVRI yang berhias bumerang di atasnya, diganti lebih sederhana. Huruf kapital tegak dengan lingkaran di huruf 'RI', beserta warna biru-putih, membuat stasiun tv tertua di Indonesia ini terlihat kembali remaja.



Citra TVRI mulai beralih. Dari stasiun TV yang ketinggalan zaman menjadi kekinian, TVRI coba menggapai lagi kejayaan. Langkah-langkah kongkret pun sudah dilakukan, dengan berbagai perubahan.

Paling mencolok tentunya adalah perubahan logo. Akhir Maret 2019 lalu, logo lawas TVRI yang berhias bumerang di atasnya, diganti lebih sederhana. Huruf kapital tegak dengan lingkaran di huruf 'RI', beserta warna biru-putih, membuat stasiun tv tertua di Indonesia ini terlihat kembali remaja.



Citra TVRI mulai beralih. Dari stasiun TV yang ketinggalan zaman menjadi kekinian, TVRI coba menggapai lagi kejayaan. Langkah-langkah kongkret pun sudah dilakukan, dengan berbagai perubahan.

Paling mencolok tentunya adalah perubahan logo. Akhir Maret 2019 lalu, logo lawas TVRI yang berhias bumerang di atasnya, diganti lebih sederhana. Huruf kapital tegak dengan lingkaran di huruf 'RI', beserta warna biru-putih, membuat stasiun tv tertua di Indonesia ini terlihat kembali remaja.

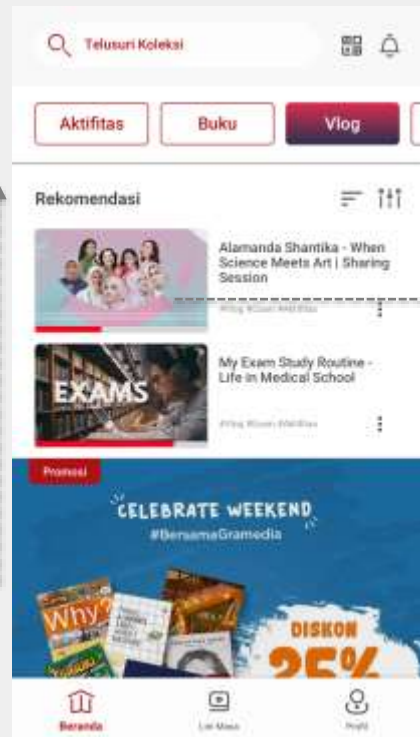
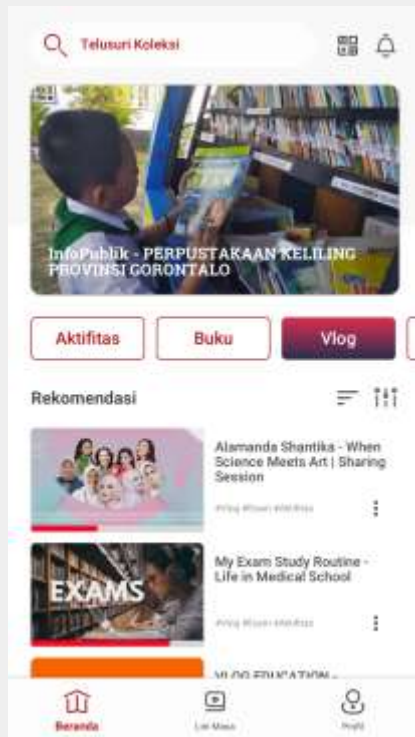


Citra TVRI mulai beralih. Dari stasiun TV yang ketinggalan zaman menjadi kekinian, TVRI coba menggapai lagi kejayaan. Langkah-langkah kongkret pun sudah dilakukan, dengan berbagai perubahan.

Paling mencolok tentunya adalah perubahan logo. Akhir Maret 2019 lalu, logo lawas TVRI yang berhias bumerang di atasnya, diganti lebih sederhana. Huruf kapital tegak dengan lingkaran di huruf 'RI', beserta warna biru-putih, membuat stasiun tv tertua di Indonesia ini terlihat kembali remaja.

Video Collection

Berikut adalah alur tampilan ketika pengguna mencoba mengakses konten video yang bersumber dari platform berbagi youtube.



Detail Vlog

Berikut adalah alur ketika user mengakses detail koleksi video.



← Detail

Alamanda Shantika - When Science Meets Art | Sharing Session

00:00 24:30

Sumber Video: Youtube, Publikasi: 13 Mar 2019

26 0

Telah diputar Oleh 52 Pengguna

Diterbitkan Oleh Chanel Bakalapak

Tahun Terbit 2019

Kategori Pendidikan

Deskripsi
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Proin quam dui, volutpat a sollicitudin eget, pellentesque sed nunc. Donec at ante ac



← Detail

Motivation Creative, Bandung

Tahun Terbit 2019

aAVISSN 82173.321

Kategori Motivasi

Deskripsi
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nam perititur massa id eu imperdiet, quis feibus mauris tristique. Maecenas cursus malesde dolor vitae faucibus. Interdum et malesuada fames ac...

Lihat Selengkapnya

Video Terkait

09:30 04:08

11 Komentar

Tambahkan komentar anda...

10 Oktober 2018 - 06:30 WIB Siti Qomariyah

Jadi punya bahan kesiapan lagi dimarah. ;)



← Deskripsi

Alamanda Shantika - When Science Meets Art | Sharing Session

00:00 24:30

Deskripsi
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Suspendisse pellentesque, nunc ut elefend mollis, elit neque facilisis purus, et luctus sapien lectus a risus. Nunc ac sollicitudin uma. Vestibulum tempor eget ligula ut faucibus. Integer quis dapibus urna. Duis semper ante id tempus dapibus. Maecenas scelerisque tortor neque, et bibendum nunc placerat sit amet. Donec egestas lectus ipsum, vel elementum dolor scelerisque et. Nulla finibus metus massa, eu hendrerit orci lacinia nec.

Donec volutpat sit amet felis eget gravida. Quisque consectetur auctor dapibus, Quisque venenatis dignissim diam, vel dignissim diam accumsan a. Interdum et malesuada fames ac ante ipsum primis in faucibus. Maecenas tempus diam et nulla tincidunt, sed accumsan lorem sollicitudin. Curabitur eget est e nunc volutpat dignissim non ut arcu. Morbi aliquam odio nec diam pulvinar, id euismod nibh ullamcorper.



← Detail

Alamanda Shantika - When Science Meets Art | Sharing Session

08:32 24:30

Sumber Video: Youtube, Publikasi: 13 Mar 2019

26 0

Telah diputar Oleh 52 Pengguna

Diterbitkan Oleh Chanel Bakalapak

Tahun Terbit 2019

Kategori Pendidikan

Deskripsi
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Proin quam dui, volutpat a sollicitudin eget, pellentesque sed nunc. Donec at ante ac

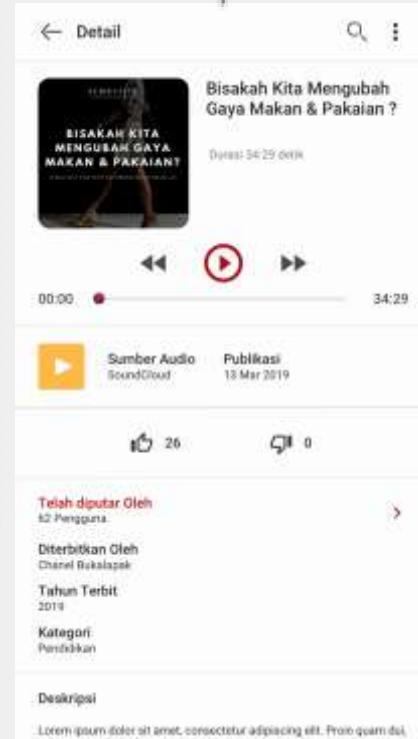
Detail Video

Berikut adalah alur ketika user melakukan navigasi ketika memutar video, saat menampilkan layar penuh.



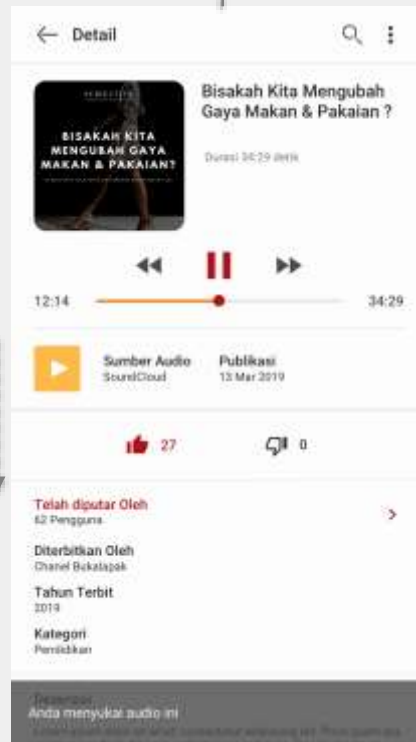
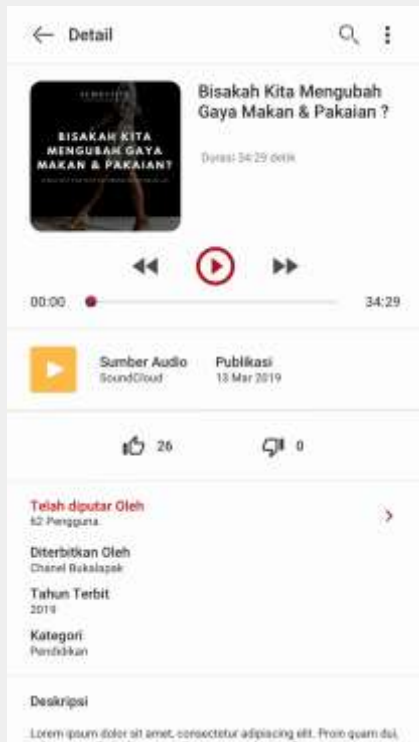
Audio Collection

Berikut adalah alur tampilan ketika pengguna mencoba mengakses konten podcast atau audio yang ada didalam aplikasi edoo. Konten audio ini didapat dari sumber platform audio sharing ternama yakni soundcloud.



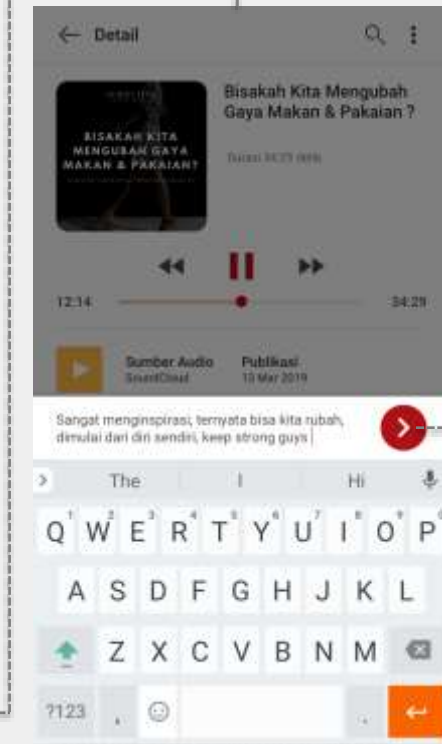
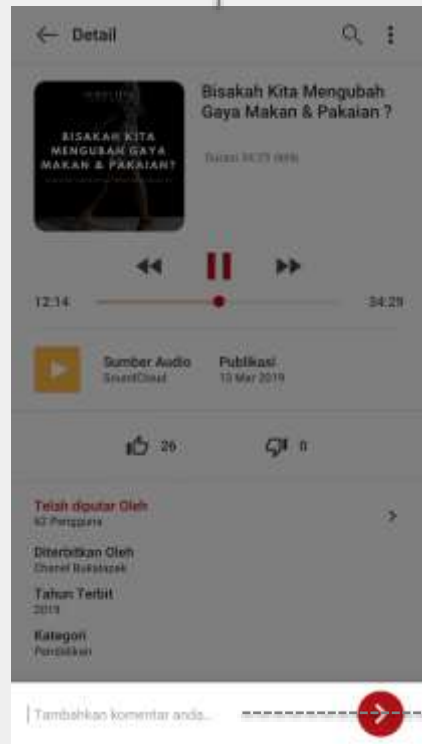
Audio Collection

Berikut adalah alur dan tampilan saat pengguna memberikan respon feedback terhadap audio podcast yang didengarkan nya.



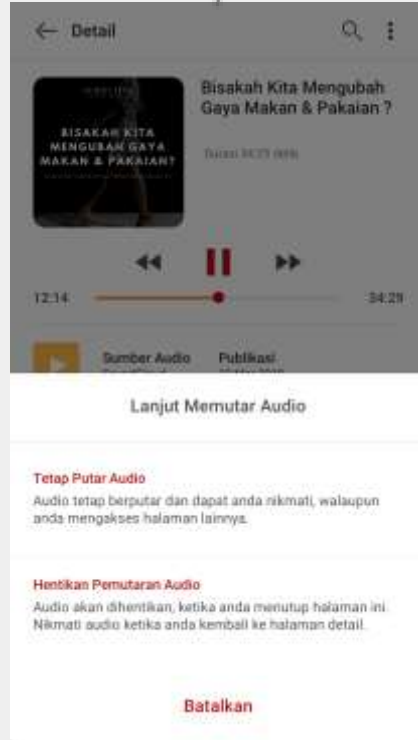
Audio Collection

Berikut adalah alur tampilan ketika pengguna mencoba memberikan ulasan atau komentar

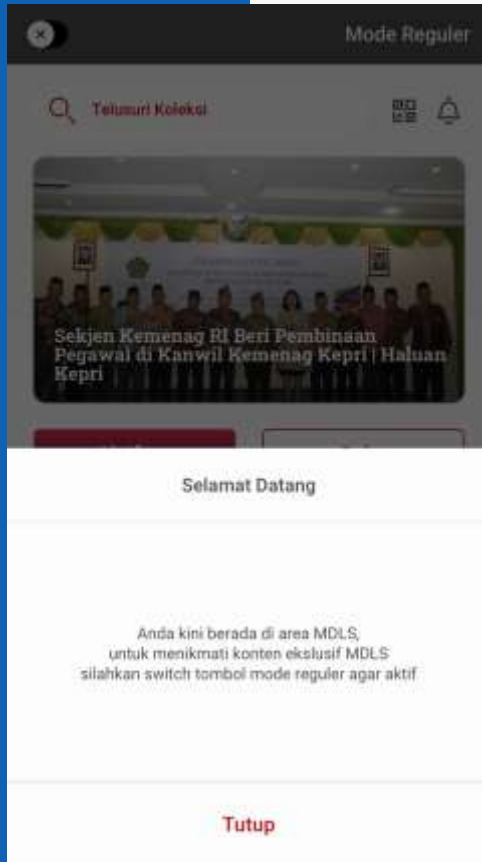


Audio Collection DRM

Berikut adalah tampilan ketika user ingin tetap memutar audio yang sedang di dengarkan namun ingin melihat list audio collection yang lain.



MDLS Feature



Moco Digital Library System atau MDLS merupakan lokal server yang ditanam di suatu area dengan tujuan melayani konten yang bersifat private atau dikhususkan bagi beberapa user atau dengan jangkauan akses yang dibatasi.

Dengan adanya MDLS maka konten-konten yang mendukung namun tidak bisa dipublikasikan dengan bebas bisa diakses oleh orang-orang yang berkepentingan.

MDLS

Berikut merupakan gambaran ketika device user berada di area yang di jangkau oleh MDLS maka akan tampil popup pemberitahuan bahwa user sedang berada di area yang di layani oleh MDLS.

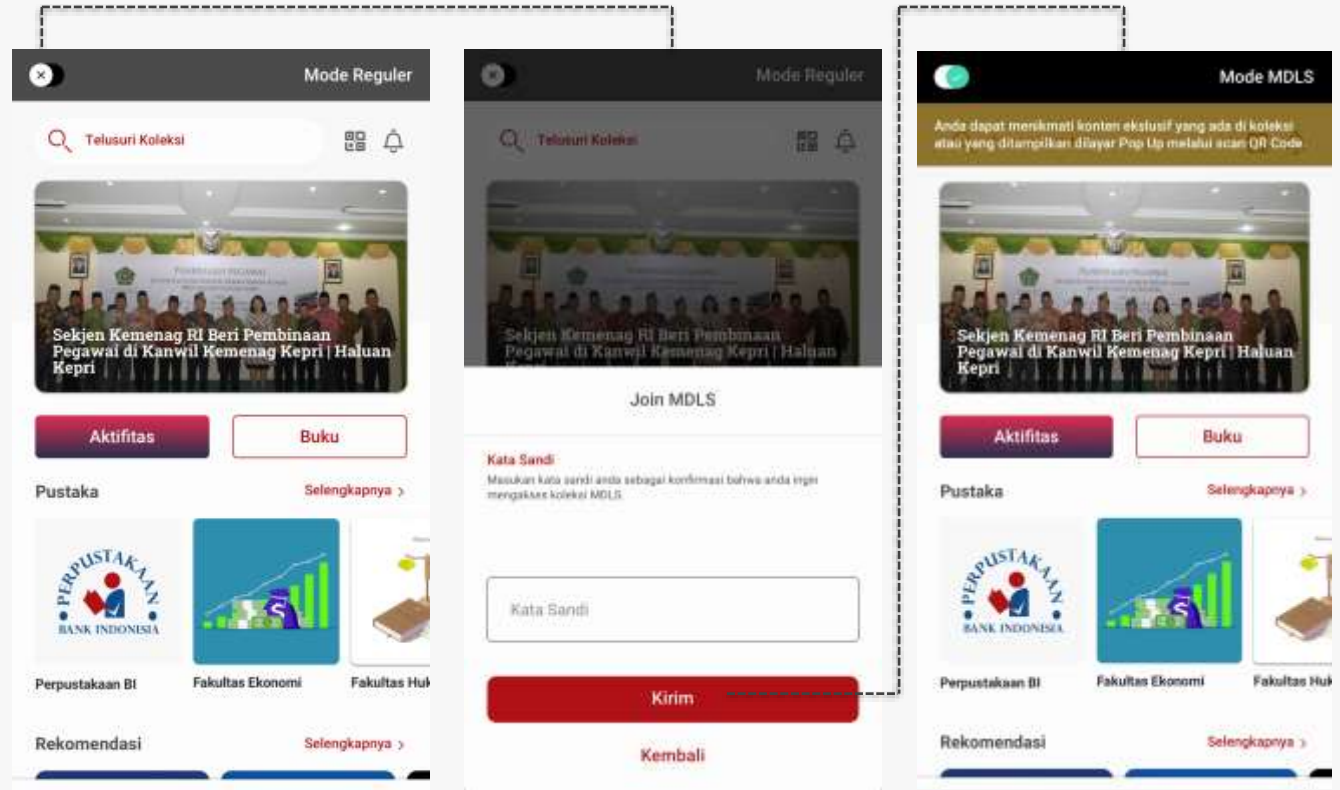
Kemudian dibagian topbar akan tambah menu untuk mengaktifkan mode mdls agar dapat mengakses konten lokal.



MDLS

Berikut adalah alur user ketika mendapatkan jangkauan MDLS dimulai dari pop up perkenalan dan ketika user mengubar dari mode reguler ke mode mdls.

Maka pada saat user pindah ke MDLS akan tampil toaster keterangan singkat mengenai keuntungan yang didapat setelah masuk ke Mode MDLS



Mode Reguler

Insert Pass

Mode MDLS



MDLS Mode



QR Scan Coach Mark



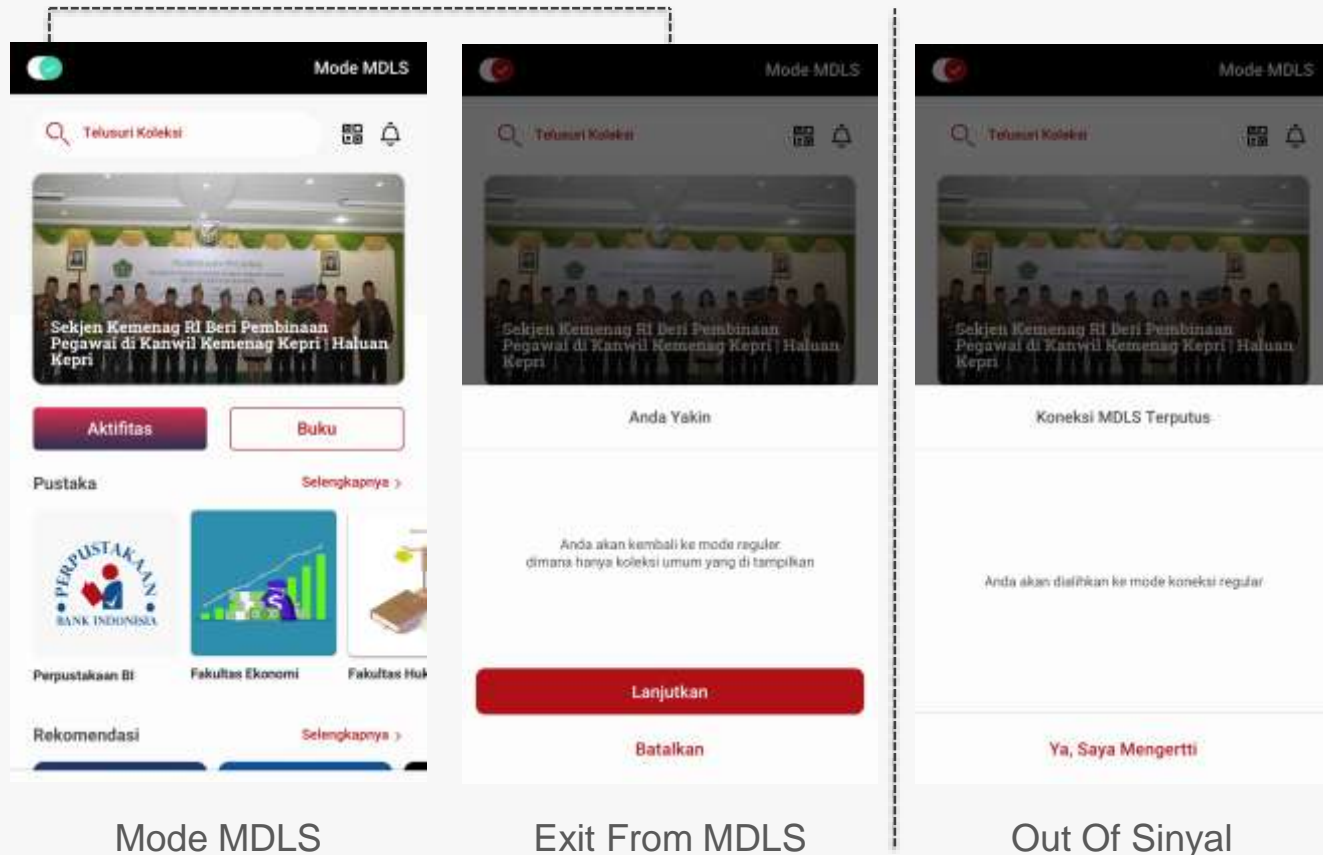
Camera Scan QR

Pada saat user berada didalam mode MDLS user dapat melakukan scanning QR yang terdapat di dalam konten kurasi pop up library yang berisikan buku dan lainnya.

Berikut adalah alur scan qr code untuk melihat detail koleksi bisa berupa buku atau konten lainnya.

MDLS Flow

Berikut adalah alur user ketika ingin kembali ke mode reguler atau keluar dari MDLS dan kondisi ketika tanpa sengaja user tidak mendapatkan jaringan MDLS



Color Lib Summary

Solid Base: F8F8F8

F58B36

FEBA49

6DD400

C906B6

B01116

